

## ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΠΡΩΘΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

### «Mastercard @ Athens Epidaurus Festival»

Το Προωθητικό Πρόγραμμα «Mastercard @ Athens Epidaurus Festival» (εφεξής το «Πρόγραμμα») διοργανώνει η «Mastercard Europe Greece Μονοπρόσωπη Α.Ε.», που εδρεύει στην Αθήνα (Λεωφ. Βασιλίσσης Σοφίας αρ. 23), εφεξής η «Mastercard», σε συνεργασία με την «Εταιρεία Εμπορικής Υποστήριξης & Υπηρεσιών Προώθησης Αποθήκευσης και Διανομών Α.Ε.» - διακριτικός τίτλος «MSPS Α.Ε. (Market Support & Promotion Services Α.Ε.)», που εδρεύει στον Άλιμο Αττικής (οδός Ήρωος Μάτση και Αρχαίου Θεάτρου) και την εταιρεία «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.» που εδρεύει στην Αθήνα (Αλκμήνης 5), υπό τους εξής όρους.

1.- Δικαιούμενοι Συμμετοχής. Δικαίωμα συμμετοχής στο Πρόγραμμα έχουν πρόσωπα ηλικίας άνω των 18 ετών που διαμένουν νόμιμα στην Ελλάδα, έχουν πλήρη δικαιοπρακτική ικανότητα και είναι κάτοχοι καρτών Mastercard® (πιστωτικών, χρεωστικών ή προπληρωμένων) οι οποίες βρίσκονται σε ισχύ κατά τη διάρκεια του Προγράμματος και οι οποίες έχουν εκδοθεί από συνεργαζόμενη Τράπεζα στην Ελλάδα (εφεξής η «Τράπεζα» ή οι «Τράπεζες»). Εξαιρούνται οι εργαζόμενοι της «Mastercard Europe Greece Μονοπρόσωπη Α.Ε.», της «MSPS ΑΕ» και της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.», καθώς και οι σύζυγοι και συγγενείς πρώτου και δευτέρου βαθμού όλων των ανωτέρω.

2.- Διάρκεια Προγράμματος. Το Πρόγραμμα θα διαρκέσει από την Δευτέρα 6 Ιουνίου 2022 μέχρι και το Σάββατο 6 Αυγούστου 2022 (εφεξής η «Διάρκεια»), εκτός εάν εξαντληθούν όλα τα διαθέσιμα εισιτήρια για όλες τις παραστάσεις του Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2022 πριν από τις 6 Αυγούστου 2022, οπότε η Διάρκεια θα λήξει νωρίτερα. Σε αυτήν την περίπτωση θα υπάρξει σχετικά ανακοίνωση που θα δημοσιευθεί σύμφωνα με τα αναφερόμενα στον όρο 7 παρακάτω.

3.- Τρόπος Συμμετοχής. Όποιος δικαιούμενος συμμετοχής αγοράζει εισιτήριο για οποιαδήποτε παράσταση του Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2022, μέσω των επίσημων παρόχων ηλεκτρονικών υπηρεσιών, online, στη διεύθυνση [aefestival.gr](http://aefestival.gr) / [viva.gr](http://viva.gr) ή από τα εκδοτήρια του Φεστιβάλ Αθηνών (Στοά Πεσμαζόγλου, Πανεπιστημίου 39) και ολοκληρώνει τη συναλλαγή του πληρώνοντας με οποιαδήποτε κάρτα Mastercard®, λαμβάνει αυτομάτως μέρος σε στιγμιαία κλήρωση (“instant win”), όπου διεκδικεί μία από τις 120 διπλές προσκλήσεις που θα διαθέσει η Διοργανώτρια για παραστάσεις του Φεστιβάλ.

Ο καταναλωτής προχωρώντας στην χρέωση της κάρτας, επιβεβαιώνει ότι έχει διαβάσει τους όρους χρήσης της ιστοσελίδας και αναγνωρίζει ότι μετά τη συναλλαγή δεν υπάρχει η δυνατότητα ακύρωσης των εισιτηρίων.

Η χρήση της επίσημης ιστοσελίδας του Φεστιβάλ [aefestival.gr](http://aefestival.gr) γίνεται με βάση του Όρους Χρήσης που είναι αναρτημένοι σε αυτήν.

Διευκρινίζονται, επίσης, και τα ακόλουθα: α) Οι συμμετέχοντες δικαιούνται περισσότερες από μία συμμετοχές - κάθε φορά που ακολουθούν την παραπάνω διαδικασία, αποκτούν συμμετοχή στην στιγμιαία κλήρωση β) Κάτοχοι περισσότερων καρτών της μίας λαμβάνουν μέρος στο Πρόγραμμα με κάθε κάρτα τους χωριστά και με τις ίδιες ως άνω προϋποθέσεις για κάθε κάρτα. Οι συμμετοχές που θα γίνουν με πρόσθετες κάρτες, προστίθενται στις συμμετοχές του κυρίου κατόχου γ) Η χρήση οποιασδήποτε κάρτας Mastercard στο πλαίσιο του Προγράμματος θα πρέπει να γίνεται σύμφωνα με τους όρους της κατά περίπτωση

εκδότριας Τράπεζας δ) Κάθε δικαιούμενος συμμετοχής επιτρέπεται να κερδίσει περισσότερα από ένα δώρα.

#### 4.- Δώρα Προγράμματος.

4.1. Τα δώρα που θα διαθέσει η Διοργανώτρια είναι συνολικά εκατόν είκοσι (120) διπλές προσκλήσεις για τις παραστάσεις του Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2022 που αναφέρονται στο Παράρτημα Ι των παρόντων Όρων.

4.2. Μέσα από τυχαία επιλογή από αλγόριθμο εντός του χρονικού πλαισίου της Διάρκειας του Προγράμματος, θα αναδεικνύονται σε καθημερινή βάση με στιγμιαία τυχαία ηλεκτρονική κλήρωση («instant win») τυχεροί νικητές, έκαστος εκ των οποίων θα κερδίζει ένα από τα δώρα του Προγράμματος.

Η ηλεκτρονική κλήρωση γίνεται με τη χρήση αυτοματοποιημένων συστημάτων, τα οποία εξασφαλίζουν το γεγονός ότι δεν θα υπάρχει ανθρώπινη παρέμβαση κατά τη διαδικασία κατακύρωσης των δώρων.

4.3. Οι προσκλήσεις θα δοθούν με τη μορφή μοναδικών κωδικών τους οποίους οι τυχεροί νικητές θα μπορούν να χρησιμοποιήσουν για να κάνουν κράτηση για οποιαδήποτε από τις παραπάνω παραστάσεις επιθυμούν να παρακολουθήσουν, βάσει διαθεσιμότητας.

Οι συμμετέχοντες θα ενημερώνονται για το εάν κέρδισαν με μήνυμα που θα εμφανίζεται για τη λήψη των εισιτηρίων που αγόρασαν αμέσως μετά την ολοκλήρωση της συναλλαγής, καθώς και στο e-mail που θα παραλάβουν για την απόδειξη συναλλαγής και τα εισιτήριά τους στην προσωπική τους διεύθυνση e-mail που έχουν δηλώσει. Το e-mail θα ενημερώνει τους νικητές ότι κέρδισαν και θα περιλαμβάνει έναν σύνδεσμο (Link) τον οποίο θα μπορούν να κλικάρουν για να οδηγηθούν σε μια σελίδα όπου θα συμπληρώσουν τον μοναδικό νικητήριο κωδικό, για να κάνουν κράτηση στις διαθέσιμες παραστάσεις και να εξαργυρώσουν το δώρο τους.

4.4. Οι Συμμετέχοντες έχουν μεν δικαίωμα επιλογής της παραστάσεως (από τις διαθέσιμες για τις οποίες η Διοργανώτρια διαθέτει προσκλήσεις, ως άνω) που επιθυμούν να παρακολουθήσουν κάνοντας χρήση του Δώρου που κέρδισαν, αλλά, επειδή όπως είναι αυτονόητο, θα πρέπει να τηρηθεί σειρά χρονικής προτεραιότητας, είναι πιθανόν να μην υπάρχουν διαθέσιμες προσκλήσεις για την πρώτη επιλογή τους. Σε αυτήν την περίπτωση θα πρέπει να προχωρήσουν σε κράτηση για άλλη παράσταση της επιλογής τους από τις διαθέσιμες.

4.5. Τα εισιτήρια για την παρακολούθηση των παραστάσεων που αποτελούν τα Δώρα του Προγράμματος υπόκεινται στους όρους αγοράς εισιτηρίων της «Ελληνικό Φεστιβάλ ΑΕ» η οποία διοργανώνει το Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2022. Οι εν λόγω όροι αγοράς είναι αναρτημένοι στην ιστοσελίδα <http://aefestival.gr/oroi-chrisis>.

4.6. Η Διοργανώτρια διατηρεί το δικαίωμα να διαφοροποιήσει τα Δώρα, σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο και αιτία η παρακολούθηση οποιασδήποτε των παραστάσεων, που αποτελούν τα Δώρα του Προγράμματος δεν καθίσταται δυνατή, αναβληθεί ή ακυρωθεί. Κατά συνέπεια, η Διοργανώτρια δικαιούται να ανακοινώσει ότι αντί του συγκεκριμένου Δώρου θα χορηγηθεί άλλο από τα προβλεπόμενα στους παρόντες όρους δώρο.

4.7. Τα Δώρα είναι προσωπικά για τους τυχερούς και απαγορεύεται αυστηρά η πώληση ή προσφορά προς πώληση, μεταβίβαση, επαναπώληση, δωρεά ή ανταλλαγή οποιουδήποτε των Δώρων, συμπεριλαμβανομένης χωρίς περιορισμό αυτοπρόσωπης ή διαδικτυακής μέσω ιστοσελίδας ηλεκτρονικής δημοπρασίας ή διαδικτυακής αγοράς επαναπώλησης εισιτηρίων.

Η Διοργανώτρια διατηρεί το δικαίωμα να ακυρώσει Δώρα και την κλήρωση ή να ακυρώσει ένα ή όλα τα μέρη του Δώρου σε περίπτωση που δεν τηρηθεί ο συγκεκριμένος όρος.

4.8. Οι τυχεροί και οι συνοδοί τους αναγνωρίζουν και συμφωνούν ότι υπόκεινται στους όρους και προϋποθέσεις που θέτει η διοργανώτρια «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.» για την παρακολούθηση παραστάσεων στους χώρους του Φεστιβάλ. Οι εν λόγω όροι αναρτημένοι στην επίσημη ιστοσελίδα της διοργανώτριας aefestival.gr.

Η διοργανώτρια του Φεστιβάλ διατηρεί το δικαίωμα να απομακρύνει οποιοδήποτε πρόσωπο ή να απαγορεύσει σε οποιοδήποτε πρόσωπο την είσοδο στο χώρο που θα λάβει χώρα οποιαδήποτε από τις παραστάσεις που αποτελούν τα Δώρα του Προγράμματος ανεξάρτητα εάν κατέχουν νόμιμο εισιτήριο εισόδου. Οι όροι και προϋποθέσεις αυτοί υπόκεινται σε εκάστοτε τροποποίηση και δυνατόν να περιλαμβάνουν την απαίτηση από τον κάτοχο του εισιτηρίου να επιδείξει στοιχεία ταυτότητας με φωτογραφία (διαβατήριο ή άδεια οδήγησης) και / ή άλλο στοιχείο ταυτοποίησης (όπως ενδεικτικά πιστωτική ή χρεωστική κάρτα) για την είσοδο στους χώρους του Φεστιβάλ, προκειμένου να εξασφαλιστεί ότι ο κάτοχος του εισιτηρίου είναι το ίδιο πρόσωπο που αναγράφεται στο εισιτήριο. Αδυναμία συμμόρφωσης με οποιονδήποτε από τους όρους και προϋποθέσεις δυνατόν να επιφέρει άρνηση εισόδου ή να ζητηθεί από τους κατόχους των εισιτηρίων να απομακρυνθούν από τη εκδήλωση.

4.9. Σε περίπτωση ακύρωσης της εκδήλωσης λόγω απεργίας, κυβερνητικών απαγορεύσεων ή περιοριστικών μέτρων, ανωτέρας βίας, κακών καιρικών συνθηκών κλπ., η Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε. διατηρεί το δικαίωμα να αλλάξει την ημερομηνία, την ώρα και το χώρο διεξαγωγής της εκδήλωσης.

Σε περίπτωση οριστικής ματαίωσης της εκδήλωσης τα εισιτήρια θα εξαργυρώνονται εντός χρόνου και από τα σημεία που θα ανακοινώνει με σχετική ειδοποίηση του κοινού η Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.

4.10. Τα μέτρα που λαμβάνει το Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2022 λόγω Covid-19 τηρούν όσα προβλέπονται από τα ισχύοντα υγειονομικά πρωτόκολλα που εκδίδουν οι αρμόδιες Αρχές, στο πλαίσιο προστασίας από τον Covid-19 και αποφυγής της διασποράς του, καθ' όλη τη Διάρκεια.

## 5. Περιορισμός ευθύνης.

5.1. Η υποχρέωση της Διοργανώτριας εξαντλείται στην διάθεση των Δώρων του Προγράμματος και δεν περιλαμβάνει την κάλυψη οποιασδήποτε δαπάνης ή υποχρέωσης για λογαριασμό των τυχερών (π.χ. μεταφορά από/προς τον χώρο της παράστασης, ασφάλιση κ.ο.κ.).

5.2. Εάν ένας ή περισσότεροι τυχεροί του Προγράμματος αποκλεισθεί κατά τους όρους του παρόντος ή δεν αναλάβει το Δώρο λόγω ακύρωσης της συμμετοχής του ή λόγω μη επαλήθευσης της εγκυρότητας της συμμετοχής του ή λόγω εξαίρεσής του από το Πρόγραμμα ή τέλος σε περίπτωση που αμελήσει να αξιοποιήσει αυτό, ο τυχερός χάνει κάθε δικαίωμα διεκδίκησης του Δώρου του και η Διοργανώτρια ουδεμία υποχρέωση έχει να διαθέσει αυτό στον αναδειχθέντα τυχερό ή σε τρίτο, δύναται δε να διαθέσει αυτό κατά την απόλυτη διακριτική της ευχέρεια.

5.3. Η Mastercard, η MSPS AE και η Ελληνικό Φεστιβάλ ΑΕ δεν θα ευθύνονται σε περίπτωση κατά την οποία οι τυχεροί ή οι συνοδοί τους δεν θα είναι σε θέση να παρακολουθήσουν για οποιονδήποτε λόγο την παράσταση που αποτελεί το Δώρο του Προγράμματος, συμπεριλαμβανομένης της ακύρωσης της παράστασης από την Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε. για

οποιονδήποτε λόγο και αιτία. Η αξιοποίηση του Δώρου γίνεται με αποκλειστική ευθύνη των τυχερών. Ειδικότερα, η Mastercard, η MSPS ΑΕ και η Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε. δεν υπέχουν οποιαδήποτε ευθύνη για τη ματαίωση οποιασδήποτε των παραστάσεων που αποτελούν τα Δώρα του Προγράμματος, ατυχήματα ή πταίσμα των προσώπων τα οποία αναλαμβάνουν την παροχή υπηρεσιών οποιασδήποτε μορφής σε οποιοδήποτε στάδιο αξιοποίησης του Δώρου. Οι τυχεροί φέρουν πλήρως και αποκλειστικώς κάθε οικονομική και άλλη ευθύνη για την αξιοποίηση του Δώρου και τη συμπεριφορά τους κατά τη διάρκεια αξιοποίησής του.

#### 6. Έγκυρες Συμμετοχές.

Έγκυρες θεωρούνται οι συμμετοχές που έχουν πραγματοποιηθεί κατά τη Διάρκεια του Προγράμματος και οι οποίες έχουν καταχωρηθεί σύμφωνα με τους παρόντες όρους. Η Διοργανώτρια διατηρεί το δικαίωμα, κατά την ελεύθερη κρίση της, να ακυρώσει οποιαδήποτε συμμετοχή θεωρεί ότι αντιβαίνει στους παρόντες όρους ή βλάπτει την ορθή και αμερόληπτη διεξαγωγή του Προγράμματος.

7.- Δημοσιότητα όρων. Οι παρόντες Όροι Συμμετοχής έχουν αναρτηθεί στις ιστοσελίδες [mastercard.gr/festival](http://mastercard.gr/festival) και [aefestival.gr/mastercard](http://aefestival.gr/mastercard).

8. Τροποποίηση όρων. Η Διοργανώτρια διατηρεί το δικαίωμα να τροποποιήσει τους παρόντες όρους ή/και τον τρόπο διεξαγωγής του Προγράμματος, εφόσον αυτό κριθεί απαραίτητο. Κάθε τέτοια τροποποίηση θα ισχύει από τη δημοσίευση των τροποποιημένων όρων στις ιστοσελίδες [mastercard.gr/festival](http://mastercard.gr/festival) και [aefestival.gr/mastercard](http://aefestival.gr/mastercard).

9. Προσωπικά Δεδομένα. Οι Συμμετέχοντες, διά της συμμετοχής τους στο Πρόγραμμα, αναγνωρίζουν και συμφωνούν ανεπιφύλακτα ότι ορισμένα δεδομένα τους προσωπικού χαρακτήρα θα τύχουν επεξεργασίας από την εταιρεία “VIVA Ηλεκτρονικές Υπηρεσίες Α.Ε.” (“VIVA”), την κατά περίπτωση Τράπεζα που εξέδωσε την κάρτα τους Mastercard® και την εταιρεία “Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.”.

Η επεξεργασία θα γίνεται πάντοτε κατά τις διατάξεις του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων (ΓΚΠΔ 2016/679), της εκάστοτε ισχύουσας ελληνικής νομοθεσίας (ν. 4624/2019) και των αποφάσεων της Αρχής Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα (ΑΠΔΠΧ).

Παρακαλούμε τους Συμμετέχοντες να διαβάσουν προσεκτικά τις πληροφορίες για τη συλλογή και επεξεργασία των προσωπικών τους δεδομένων καθώς και την τυχόν άσκηση των δικαιωμάτων τους που απορρέουν από τη νομοθεσία περί προσωπικών δεδομένων:

(α) Η “VIVA” επεξεργάζεται δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, αριθμό τηλεφώνου, στοιχεία καρτών για τις συναλλαγές που γίνονται online), προκειμένου να πραγματοποιείτε συναλλαγές και να προσφέρει τις υπηρεσίες της με βάση τους όρους χρήσης των υπηρεσιών της, αλλά και για να εκπληρώνει τις νομικές της υποχρεώσεις.

(β) Η “Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.” επεξεργάζεται δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα (όνομα, επώνυμο, κινητό τηλέφωνο, διεύθυνση e-mail) με σκοπό την εκτέλεση της σύμβασης και την εκπλήρωση των νομικών της υποχρεώσεων – περισσότερες πληροφορίες στην ιστοσελίδα <http://greekfestival.gr/oroi-chrisis>.

(γ) Η κατά περίπτωση εκδότρια της κάρτας Τράπεζα επεξεργάζεται δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα του καταναλωτή (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, αριθμό τηλεφώνου, στοιχεία καρτών για τις συναλλαγές που γίνονται online), προκειμένου να πραγματοποιεί συναλλαγές με βάση την μεταξύ τους σύμβαση, και να προσφέρει τις

υπηρεσίες της με βάση τους όρους χρήσης των υπηρεσιών της, αλλά και για να εκπληρώνει τις νομικές της υποχρεώσεις – περισσότερες πληροφορίες στην πολιτική απορρήτου της κατά περίπτωση εκδότριας Τράπεζας.

Οι ως άνω Υπεύθυνοι Επεξεργασίας λαμβάνουν κατάλληλα τεχνικά και οργανωτικά μέτρα για την προστασία των προσωπικών σας δεδομένων.

Μετά την απόδοση των Δώρων, η “VIVA”, το “Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.” οι κατά περίπτωση εκδότριες Τράπεζες και η “Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.” θα διατηρήσουν και διαχειρίζονται τα δεδομένα των Συμμετεχόντων ή/και των τυχερών του Προγράμματος όπως ορίζεται στις αντίστοιχες πολιτικές τους.

Σχετικά με τα προσωπικά δεδομένα των Συμμετεχόντων και των τυχερών και τα δικαιώματα που παρέχει η κείμενη νομοθεσία, οι συμμετέχοντες μπορούν (i) να ζητήσουν πρόσβαση σε αυτά (ήτοι να μάθουν τι είδους δεδομένα διαθέτουν για αυτούς και να λάβουν σχετικό αντίγραφο), (ii) να ζητήσουν την διόρθωσή τους (iii) να ζητήσουν τη διαγραφή των δεδομένων τους και (iv) να ενημερωθούν σχετικά με την επεξεργασία των προσωπικών δεδομένων τους, επικοινωνώντας στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις που αναγράφονται στις αντίστοιχες πολιτικές.

Αν υπάρχει οποιαδήποτε ανησυχία στους Συμμετέχοντες ή στους τυχερούς του Προγράμματος σχετικά με κακή χρήση των προσωπικών τους δεδομένων, μπορούν να απευθυνθούν στην αρμόδια «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα», Λεωφ. Κηφισίας 1-3, Αθήνα 115 23, τηλ. 210-6475600, e-mail: [www.dpa.gr](http://www.dpa.gr).

#### 10.- Αποδοχή όρων – δικαιοδοσία– εφαρμοστέο δίκαιο

Η συμμετοχή στο Πρόγραμμα και η ενδεχόμενη απονομή δώρων στο πλαίσιο αυτού, προϋποθέτει και συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή του συνόλου των παρόντων όρων, ακόμη και εάν τροποποιηθούν μελλοντικώς, ως ανωτέρω προσδιορίζεται. Για οποιαδήποτε διαφορά τυχόν ανακύψει σχετικά με το Πρόγραμμα ή την εφαρμογή των παρόντων όρων, αρμόδια ορίζονται αποκλειστικά τα Δικαστήρια της πόλεως των Αθηνών και εφαρμοστέο δίκαιο το ελληνικό.

---

### ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

---

Οι παραστάσεις που θα μπορούν να εξαργυρώσουν το δώρο τους οι νικητές είναι οι παρακάτω:

#### **ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ**

ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ – ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ/ MONTEVERDI CHOIR – ENGLISH BAROQUE SOLOISTS – JOHN ELIOT GARDINER/ Έργα Μπαχ, Συτς, Σάιν

14 Ιουνίου

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ/ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ/ Έξω από το κάδρο

16 Ιουνίου

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ/ ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΤΑΛΛΑΡΑΣ/ Τι να θυμηθώ, τι να ξεχάσω. Αφιέρωμα στον Απόστολο Καλδάρα με την Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας

18 Ιουνίου

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ/ ΜΑΡΙΑ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ/ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

4 Ιουλίου

ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ/ ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΑΒΑΚΟΣ/ Κοντσέρτα για βιολί του Μπαχ

6 Ιουλίου

ΝΙΚΟΣ ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΓΛΟΥ – 40 ΧΡΟΝΙΑ/ Εφ' όλης της ύλης

8 Ιουλίου

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ – ΚΥΚΛΟΣ ELECTRONICA/ MODERAT

16 Ιουλίου

#### **ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ**

ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ – ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑ / **SCHAUSPIELHAUS BOCHUM – JOHAN SIMONS / Άλκηστη του Ευριπίδη**

1 & 2 Ιουλίου

ΠΡΕΜΙΕΡΑ / **ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΡΑΝΤΖΑΣ / Πέρσες του Αισχύλου**

5 & 16 Ιουλίου, Επίδαυρος // 30 & 31 Ιουλίου, Ελευσίνα

ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ – ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑ / **RESIDENZTHEATER – ULRICH RASCHE / Αγαμέμνων του Αισχύλου**

22 & 23 Ιουλίου

#### **ΜΙΚΡΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ**

ANTIGONISMS Κύκλος Αντιγόνη – STUDIO RESIDENCY ΣΤΗ ΜΙΚΡΗ ΕΠΙΔΑΥΡΟ / Πάροδος

7 – 28 Ιουνίου

ΜΟΥΣΙΚΗ / ΤΑΚΙΜ/ Περιπλανώμενο / Με την Ελένη Βιτάλη, τον Κώστα Τριανταφυλλίδη και τη Σοφία Παπάζογλου

2 Ιουλίου

ΜΟΥΣΙΚΗ / ΝΙΚΟΣ ΚΥΠΟΥΡΓΟΣ/ Τα Κυπο-Θεατρικά

9 Ιουλίου

ΘΕΑΤΡΟ – ΚΥΚΛΟΣ CONTEMPORARY ANCIENTS / ΕΦΗ ΘΕΟΔΩΡΟΥ / Ρίζες από βαμβάκι / της Κάλλιας Παπαδάκη, εμπνευσμένο από τον Αίαντα του Σοφοκλή

15 & 16 Ιουλίου

ΘΕΑΤΡΟ / ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΑΥΡΟΓΕΩΡΓΙΟΥ / Επιτρέποντες του Μενάνδρου

22 & 23 Ιουλίου

ΧΟΡΟΣ / ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ – OSMOSIS / ΤΟΥΡΝΕ

29 & 30 Ιουλίου

ΘΕΑΤΡΟ – ΚΥΚΛΟΣ CONTEMPORARY ANCIENTS / ΣΥΛΛΑΣ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑΣ / Φάκελος Βάνκαου/ του Ηλία Μαγκλίνη, εμπνευσμένο από την Άλκηστη του Ευριπίδη

5 & 6 Αυγούστου