

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Οι Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής παρουσιάζουν το μουσικό θέατρο *Ταξίδι στη Χώρα των Άσχημων* με την ευγενική χορηγία της Πειραιώς

Το 3ο Κουδούνι Όπερα, το επιτυχημένο πρόγραμμα διακαλλιτεχνικής και παιδαγωγικής δράσης για σχολεία πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης, ολοκληρώνεται δυναμικά για πέμπτη συνεχή χρονιά με την παρουσίαση της παράστασης μουσικού θεάτρου *Ταξίδι στη Χώρα των Άσχημων*. Το πρόγραμμα πραγματοποιείται από τις Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής (ΕΛΣ) με την ευγενική χορηγία της Πειραιώς.

Πρόκειται για μία ανατρεπτική παράσταση για μικρούς και μεγάλους που τολμούν να ...είναι ο εαυτός τους! Τη μουσική σύνθεση υπογράφει ο Trevor Grahl, το λιμπρέτο η Αντριάνα Μίνου, το μουσικό σύνολο διευθύνει η Κυριακή Κουντούρη, ενώ η σκηνοθεσία ανήκει στη Θεανώ Μεταξά. Την καλλιτεχνική ομάδα συμπληρώνουν η μονωδός Σοφία Κετετζιάν και ο ηθοποιός Ηλίας Βογιατζηδάκης. Η παράσταση θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 1^η Ιουνίου 2025 στις 18.30 στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος της ΕΛΣ στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος. Η είσοδος για το κοινό είναι ελεύθερη με δελτία εισόδου, τα οποία θα διανέμονται αποκλειστικά μέσω ticketservices.gr από τις 26 Μαΐου 2025 στις 12.00.

Η υποστήριξη του εκπαιδευτικού προγράμματος 3ο Κουδούνι Όπερα πραγματοποιείται στο πλαίσιο του πολύπλευρου προγράμματος Εταιρικής Υπευθυνότητας της Τράπεζας «Equall – Για μια Κοινωνία Ισότιμων Ανθρώπων» και εντάσσεται στον πυλώνα της Νέας Γενιάς. Η εκπαιδευτική πρωτοβουλία αποβλέπει, μεταξύ άλλων, στο να στηρίζει την πρόσβαση και την επαφή των νέων με τον Πολιτισμό με απώτερο στόχο την προαγωγή της δημιουργικής και κριτικής σκέψης καθώς και την καλλιέργεια των δεξιοτήτων τους. Κατά τη διάρκεια του προγράμματος, οι συμμετέχοντες/χουσες έχουν τη δυνατότητα να εξοικειωθούν και να πειραματιστούν με πρακτικές της όπερας και του μουσικού θεάτρου με στόχο την προαγωγή της εμπειρικής μάθησης, τη μετάδοση γνώσεων και την καλλιέργεια δεξιοτήτων κατάλληλων να ενσωματωθούν στον κορμό της σχολικής διδασκαλίας.

Λίγα λόγια για την παράσταση *Ταξίδι στη Χώρα των Άσχημων*

Περισσότεροι από 200 μαθητές/τριες από 11 δημοτικά σχολεία της Αττικής, θα βρεθούν επί σκηνής και θα μας μεταφέρουν σε έναν απίθανο προορισμό χωρίς... σχήμα, όπου η αποδοχή, η αλληλεγγύη και η ισότητα έχουν τον πρωταγωνιστικό ρόλο. Η διαδρομή θα ξεκινήσει από έναν αλλόκοτο κόσμο, την Τετραγωνία, όπου τα συναισθήματα και οι αποκλίσεις έχουν εξαλειφθεί για χάρη της κανονικότητας και της ομοιομορφίας. Μέσα σε αυτό το μονότονο περιβάλλον, τρία παιδιά ασύμβατα με τους κανόνες αυτού του κόσμου θα περάσουν σε ένα ταξίδι αναζήτησης του Άλλου — του απρόβλεπτου, του αστείου, του αληθινού.

Η παράσταση επιχειρεί μια βαθιά αναμέτρηση με τις έννοιες του «κανονικού» και του «άσχημου» (με το τελευταίο να σημαίνει την απουσία σχήματος) και με όχημα το χιούμορ και τη φαντασία, θέτει επίκαιρα ερωτήματα σχετικά με τα στερεότυπα και τις προκαταλήψεις. Το *Ταξίδι στη Χώρα των Άσχημων* είναι μια σκηνική εμπειρία που έχει την έδρα της στην ελεύθερη προσωπική έκφραση και την αλληλεπίδραση. Η ευρηματική μουσική του έργου εμπλουτίζεται από ήχους, ηχοτοπία και μουσικά μοτίβα που προέκυψαν από τους μαθητές και τις μαθήτριες κατά τη διάρκεια του εκπαιδευτικού προγράμματος.

Τα σχολεία που συμμετείχαν στο πρόγραμμα από τον Οκτώβριο 2024 έως και τον Μάιο 2025 ήταν τα: 1^ο Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου, 1^ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Χαλανδρίου, 10^ο Δημοτικό Σχολείο Χαϊδαρίου, 2^ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω «Νίκος Γκάτσος», 29^ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών «Νίκος Γκάτσος», 4^ο Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου, 54^ο Δημοτικό Σχολείο Πειραιά, 7^ο Δημοτικό Σχολείο Γλυφάδας, 8^ο Δημοτικό Σχολείο Δάφνης, 85^ο Δημοτικό Σχολείο Αθήνας, 9^ο Δημοτικό Σχολείο Γλυφάδας.

Το *Ταξίδι στη Χώρα των Άσχημων* δεν είναι ένα έργο για άψογα παιδιά και τέλειους ενήλικες. Είναι ένα έργο αφιερωμένο σε όλους όσοι δεν χωρούν «μέσα σε τέσσερις γωνίες ορθές».

Αθήνα, 22 Μαΐου 2025